

# Консультация

## «Дислексия и методы ее коррекции»

Трофимчук Е.Н, учитель-логопед детского сада №10



2019г.

Несовершенство фонематического слуха может стать одной из причин появления трудностей при обучении чтению и письму, а в ряде случаев привести к стойким нарушениям чтения и письма - дислексии. Научные исследования доказали, что дислексия имеет нейробиологическое происхождение.

Факторами, которые могут способствовать появлению расстройства у детей являются: наследственность, неправильное равновесие между мозговыми полушариями, правополушарное мышление. Ребенка с данным нарушением можно определить по ряду особенностей: ему трудно прочитать в тексте самые простые слова, пересказать только что прочитанные фрагменты, есть проблемы с почерком и написанием текстов (могут нестандартно держать письменные принадлежности).

Любые нарушения в чтении и письме не должны остаться незамеченными со стороны родителей. Даже если у ребенка не получается читать только на одном из языков — это должно стать сигналом для консультации со специалистом.

Какие же существуют приемы работы с детьми с дислексией?

Для того чтобы успешно проводить коррекцию дислексии, необходимо выяснить, какой вид дислексии у вашего ребенка и основные симптомы этого заболевания. Итак, обо всем по порядку: Выделяют следующие виды дислексии:

*1. Фонематическая дислексия:* смешивание похожих по звучанию звуков, побуквенное чтение и перестановка слогов и букв местами.

*Коррекционная работа:* работа по уточнению артикуляции сложных для ребенка звуков; работа над фонематическим и фонетическим слухом дифференциацией и анализом звуков и букв русского языка);

Лучший способ научить ребенка слышать звуки, правильно их произносить, читать и писать – через игры. Чтобы лучше запомнить звук каждой буквы, его нужно правильно выговаривать. Ребенку трудно запомнить положение губ, языка при каждом звуке. Намного легче будет этот звук пропеть. Делать это лучше перед зеркалом и при этом следить за артикуляцией. Затем, после того, как ребенок усвоит артикуляцию, можно усложнить задачу и начать сопоставлять различные смешиваемые звуки, как при произношении, так и при прослушивании.

2. *Аграмматическая дислексия*: проявляется в трудностях согласования по родам и использованию падежных окончаний, чаще всего встречается у детей с системным недоразвитием речи. *Коррекционная работа*: сопоставлять с ребенком сначала слова в коротких словосочетаниях, а затем и в предложениях. При работе с таким видом дислексии хорошо подходит работа по мнемотехнике. Это связано с тем, что у детей более активна зрительная память, нежели слуховая, им проще мыслить картинками. Не забывайте поправлять ребенка, но не проговаривая за него правильное окончание, а задавая ребенку вопрос с акцентированием правильного окончания, например: книга чья? Книга моя, а брюки чьи? – брюки мои.

3. *Мнестическая дислексия*: проявляется в том, что ребенок не может запомнить какой из звуков соответствует конкретной букве. *Коррекционная работа*: работа по узнаванию и запоминанию букв; развитие аналитико-синтетической деятельности, слухового и пространственного восприятия, памяти, мышления, двигательной сферы. Полученные навыки устной речи будут проще закрепляться с помощью письменных упражнений. В этом случае вам пригодится зеркало, когда ребенок при проговаривании звука будет следить за своей артикуляцией: над тем, как у него работают губы, язык, щеки и т.д. Можно пропеть данный звук, проследить, получается ли его петь или нет, а затем перенести усвоенный звук в его графическое изображение: сначала в воздухе пальчиком прорисовать букву, потом обвести ее также пальчиком по листочку. В завершении попробовать нарисовать букву пальчиком в тетради и, наконец, написать карандашом на тетрадной страничке

4. *Семантическая дислексия*: дети воспринимают слова в прочитанном тексте изолированно, поэтому смысл понимают совершенно ошибочно.

*Коррекционная работа*: понимание, запоминание и воспроизведение прочитанных текстов. Понимание прочитанного проще всего дается через картинки и наводящие вопросы по прочитанному, нахождение ответов на вопросы в тексте, пересказ истории по сюжетным картинкам. Также здесь можно использовать тот же прием, как при работе с аграмматической дислексией – мнемотехнику, когда дети сами схематично пытаются изобразить прочитанную историю для пересказа.

5. *Оптическая дислексия*: выражается в затрудненном усвоении, а также смешивании похожих графических букв. *Коррекционная работа*: работа над графомоторной сферой, то есть улучшение подчерка и пространственного ориентирования на листе бумаги. Чтобы ребенок лучше запомнил буквы,

«оживите» их. Придумайте, на что похожа каждая буква, используйте картинки-ассоциации. В этом случае можно использовать предметы, которые отстраненно похожи на изучаемую букву, или найти в зарисованных картинках спрятанную букву, слепить ее из пластилина, выложить из счетных палочек. Заведите тетрадку, отведите каждой букве страничку. Эти упражнения можно и нужно выполнять у себя дома, желательно каждый день.

Хороших вам занятий